

**Local** [lokal, o] N. m. (1731)

1. vx Lieu considéré dans ses caractères particuliers, dans son emplacement, sa disposition, etc.

2. (1789) Pièce, partie d'un bâtiment à destination déterminée.

3. Nom propre : Théâtre, lieu de créations, d'actions culturelles et de pratiques artistiques situé à Belleville.

Depuis quinze ans, le Local s'engage à Belleville dans l'action culturelle et accueille conjointement un grand nombre de compagnies, d'artistes et de spectacles.

Depuis janvier 2011, les artistes du Local ont décidé de renforcer les liens entre création et action culturelle en créant un mode de résidence artistique, les résidences «Couleur Local».

Couleur Local est un principe de résidence qui souhaite réinventer le quotidien et retisser du lien social en créant une dynamique entre artistes, habitants, acteurs institutionnels et associatifs engagés dans le quartier de Belleville.

Gestes artistiques, sessions de sensibilisation, rencontres, débats et actions culturelles sont organisés avec les équipes artistiques accueillies au Local au regard des envies et besoins des publics du quartier.

**Les ateliers sont ouverts à tous et à toutes moyennant un abonnement et une cotisation à l'association Ombre en lumière**

Abonnement par atelier	Plein tarif : 450 € / an	Demi tarif : 225 € / an
Trimestriel	150 € / trimestre	75 € / trimestre
Cotisation	20 € / an	

**LE LOCAL**

Informations

01 46 36 11 89 • [infos@le-local.net](mailto:infos@le-local.net)

18 rue de l'Orillon 75011 Paris • [www.le-local.net](http://www.le-local.net)

Le Local/association Ombre en lumière est soutenu par la Ville de Paris (DAC, DDCT), l'ACSE - CGET, DDCS, le Rectorat de l'Académie de Paris et le Logement Francilien

# Le Local



## Ateliers 2018 - 2019

Vous souhaitez explorer un ou plusieurs modes d'expression, révéler un talent caché, vous perfectionner ou tout simplement partager un moment de convivialité, vous êtes les bienvenus au Local !

# Ateliers au Local

## **PILATES**

Pour adultes

Dirigé par Claire de Monclin

Mercredi 17h30 - 18h30 & 18h45 - 19h45

La méthode Pilates permet d'équilibrer le corps en détendant les groupes musculaires raides et tonifiant les muscles faibles. Insistant sur la respiration, le corps se réajuste et s'allonge en douceur, prévenant les douleurs provoquées par une mauvaise posture.

## **DANSE CONTEMPORAINE**

Pour adultes

Dirigé par Claire de Monclin

Mercredi 20h - 22h

Cet atelier développe souplesse et tonicité, et permet d'élargir votre palette de mouvement. Entre rigueur et poésie, chacun découvre la danse qui l'habite.

## **THÉÂTRE**

Pour adultes

Dirigé par Gabriel Debray

Jeudi 19h - 22h

D' Eduardo de Filippo à Eduardo Manet ... découverte par la pratique théâtrale des œuvres de ces deux auteurs contemporains. Puis, cheminement dans l'aventure collective de la création d'une pièce qui sera interprétée par les participants de cet atelier.

# Intervenants

Les intervenants sont des artistes professionnels expérimentés dans l'animation d'ateliers, investis dans des actions culturelles et impliqués dans des projets de création.

## **CLAIRE DE MONCLIN**

Après une formation théâtrale, Claire de Monclin apprend la danse contemporaine avec Françoise et Dominique Dupuy, et danse aux Etats-Unis. Elle monte la section enfant aux RIDC, forme les étudiants au D.E et obtient le C.A. en 2009. Chorégraphe, elle questionne les liens que des individus peuvent tisser entre eux à travers les mouvements du corps.

Autour de propositions semblables, enfants et adultes, amateurs et professionnels, sont amenés à partager un moment sensible qui fait écho pour chacun.

Différentes formes naissent de ce travail selon les contextes : chorégraphies, bals modernes, performances ou déambulations dansées.

## **GABRIEL DEBRAY**

Après une formation initiale de comédien, Gabriel Debray assiste plusieurs metteurs en scène : Joël Jouanneau, Michel Raskine et Christian Schiaretti. Metteur en scène, il s'est spécialisé dans la sensibilisation à l'éloquence et à la prise de parole en public.

Directeur artistique et pédagogique de l'association Ombre en Lumière/Le Local il est maître d'oeuvre d'actions de sensibilisation dans le cadre de la lutte contre l'illettrisme et avec différents publics : enfants, adolescents, personnes issues de milieux défavorisés.

Gabriel Debray accompagne depuis quinze ans des adultes engagés dans une pratique théâtrale.